

F17

Im schönsten Wiesengrunde

47

Ruhig bewegt

The image shows a piano accompaniment score for the song 'Im schönsten Wiesengrunde'. It consists of four systems of music, each with a grand staff (treble and bass clefs). The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). The music is written in a simple, lyrical style, with the right hand often playing chords and the left hand providing a steady bass line. The tempo is marked 'Ruhig bewegt' (Calmly moved).

1. Im schönsten Wiesengrunde ist meiner Heimat Haus, da zog ich manche Stunde ins Tal hinaus. Dich, mein stilles Tal, grüß' ich tausendmal! Dich mein stilles Tal, grüß' ich tausendmal! Da zog ich manche Stunde ins Tal hinaus.

2. Muß aus dem Tal jetzt scheiden, wo alles Lust und Klang; das ist mein herbstes Leiden, mein letzter Gang. Dich, mein stilles Tal, grüß' ich tausendmal! Dich, mein stilles Tal, grüß' ich tausendmal! Das ist mein herbstes Leiden, mein letzter Gang.

3. Sterb' ich, in Tales Grunde will ich begraben sein; singt mir zur letzten Stunde beim Abendschein. Dir, mein stilles Tal, Gruß zum letztenmal! Dir, mein stilles Tal, Gruß zum letztenmal! Singt mir zur letzten Stunde beim Abendschein.